ISSN 1517-7467
R$ 8,95 Ano 5
16/12/2004 Nº 249
Abril
RECREIO
Um Natal super pra você!
HQ INCRÍVEL
Será que esse herói agüenta um dia comum?
FAÇA A MAIOR FESTA
Enquanto você espera o Papai Noel, confira dicas para preparar enfeites, receitas e presentes de Natal
www.RECREIONLINE.com.br
GBA
Vença o Duelo de Monstros no tabuleiro
DINO MANIA
• 1 elasmossauro
• 1 fascículo do Livro dos Dinossauros

SHONEN JUMP'S
Yu-Gi-Oh!
TRADING CARD GAME
ALMA DO DUELISTA™
Mais raros do que nunca!
NOVAS CRIATURAS, NOVOS PODERES, NOVAS EVOLUÇÕES
E A MAIOR CRIATURA DE FUSÃO JÁ VISTA!
DÊ MAIS PODER AO SEU DECK
E PREPARE-SE PARA O DUELO!
Yu-Gi-Oh! TRADING CARD GAME OFICIAL, AGORA EM PORTUGUÊS!
www.yugioh-card.com
As imagens dos produtos têm fim unicamente ilustrativo e estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. © 1996 KAZUZI TAKAHASHI. Produzido por KONAMI CORPORATION. KONAMI e seus desenhos são TMS ou Reg. TMs de KONAMI CORPORATION. Todos os direitos reservados. Distribuído por The Upper Deck Company e The Upper Deck Europe BV. The Upper Deck Entertainment e seus desenhos são TMs ou Reg. TMs da The Upper Deck Company. Todos os direitos reservados. Impresso nos EUA. The Upper Deck Company, 985 Trade Drive, North Las Vegas, Nevada 89030. The Upper Deck Europe BV, Flevolaan 70, 1382 JZ Weesp, The Netherlands. www.upperdeck.com U.S. Pat. RE37,957.
KONAMI
UPPER DECK ENTERTAINMENT
© 1996 KAZUKI TAKAHASHI

CAPA: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ (ÁRVORE DE NATAL) E DIVULGAÇÃO

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902
E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

VOCÊ SABIA QUE...

Aprender outros idiomas ajuda a desenvolver algumas áreas do cérebro? Uma pesquisa na Inglaterra chegou a essa conclusão depois de estudar o cérebro de pessoas que sabiam só o seu idioma e de pessoas bilíngües.

QUANTOS TIPOS DE MÉDICO EXISTEM NO BRASIL?

Talita Pedroso
Telêmaco Borba – PR

Há 50 tipos de médicos cadastrados no Conselho Federal de Medicina. Para citar alguns exemplos, existem os pediatras (que cuidam das crianças), os oftalmologistas (que se dedicam aos olhos) e os dermatologistas (que tratam a pele). Todo médico estuda por seis anos na faculdade de medicina e se forma como clínico geral. Depois, se quiser se especializar em uma área, ele tem de fazer um treinamento avançado por dois anos. Essa etapa é chamada de residência.

QUEM INVENTOU O GEL PARA CABELOS?

Rafael Augusto Perrucci
Valinhos – SP

Os guerreiros gregos e fenícios, por volta de 1400 antes de Cristo, já usavam uma mistura de clara de ovos e polvilho para fixar os cabelos, evitando que os fios caíssem sobre os olhos e atrapalhassem a visão. Na Idade Média, essa mesma mistura servia para manter em ordem os fios das perucas encaracoladas, que eram moda na época. O gel mais parecido com o atual surgiu em 1939, na Segunda Guerra Mundial. Os soldados alemães usavam um produto feito com uma substância química chamada PVP em ferimentos de pessoas e cavalos e perceberam que o produto fixava os pêlos da área onde era aplicado. Algum tempo depois, eles começaram a usar o produto para modelar os cabelos. Hoje há muitos tipos de gel feitos de diferentes substâncias.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

QUAL É BICHO MAIS PELUDO DO MUNDO?

Luiz Felipe Capitão
Barra do Garças – MT

Há vários animais bem peludos e é impossível compará-los, pois eles têm tamanhos diferentes e sua quantidade de pêlos muda de acordo com a época. No inverno, muitos bichos ganham pêlos mais grossos e compridos para se proteger do frio. Entre os mais peludos do mundo, destacam-se o urso-polar, que vive na região do Ártico, o iaque, que mora nas montanhas da Ásia, e o bisão, que habita áreas geladas da América do Norte.

QUAL FOI O PRIMEIRO FARAÓ A SER MUMIFICADO?

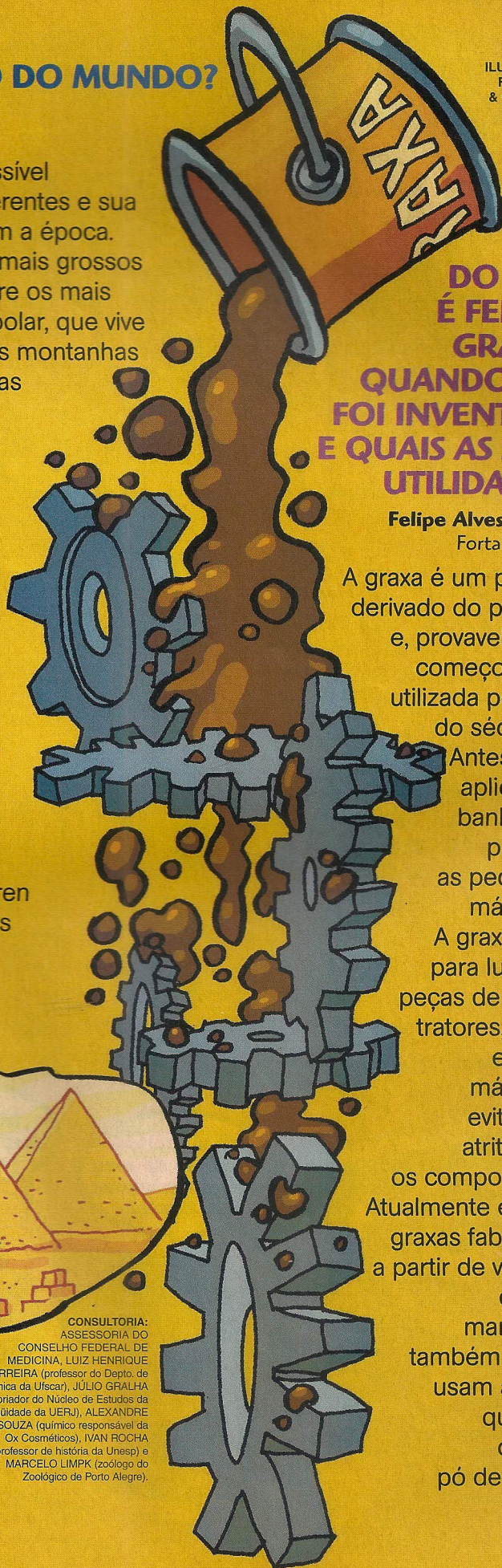
Vítor Freire
São Bernardo do Campo – SP

Os primeiros faraós mumificados foram provavelmente Quéops, seguido de Quéfren e Miquerinos. Eles dão nome às pirâmides mais famosas do Egito e viveram entre os anos de 2655 e 2484 antes de Cristo. As múmias desses faraós nunca foram achadas, mas há vestígios da prática da mumificação em outros túmulos de pessoas que viveram no mesmo período.

DO QUE É FEITA A GRAXA? QUANDO ELA FOI INVENTADA E QUAIS AS SUAS UTILIDADES?

Felipe Alves, 9 anos
Fortaleza – CE

A graxa é um produto derivado do petróleo e, provavelmente, começou a ser utilizada por volta do século 15. Antes disso, aplicava-se banha para proteger as peças das máquinas. A graxa serve para lubrificar peças de carros, tratores, navios e outras máquinas, evitando o atrito entre os componentes. Atualmente existem graxas fabricadas a partir de vegetais como a mamona e também as que usam aditivos químicos como o pó de grafite.

CONSULTORIA: ASSESSORIA DO CONSELHO FEDERAL DE MEDICINA, LUIZ HENRIQUE FERREIRA (professor do Depto. de Química da Ufscar), JÚLIO GRALHA (historiador do Núcleo de Estudos da Antigüidade da UERJ), ALEXANDRE DE SOUZA (químico responsável da Ox Cosméticos), IVAN ROCHA (professor de história da Unesp) e MARCELO LIMPK (zoólogo do Zoológico de Porto Alegre).

AMIGO-SECRETO ANIMADO

A turma da TV fez um amigo-secreto. Responda às perguntas e veja se você saberia escolher presentes para eles. Não vale dar aquilo que seu herói já tem. Depois, leia os balões, tente descobrir quem tirou quem e confira a resposta na página 42.

1 É claro que a Lilo vai adorar:
- Um CD do Elvis Presley.
- Um colar de havaiana.
- Um estojo de maquiagem.

2 O Sccoby-Doo ficaria muito feliz se ganhasse:
- Um ingresso para O Fantasma da Ópera.
- Uma coleira com pintinhas.
- Uma caixa gigante de biscoitos.

3 O ideal para o Nemo seria:
- Uma máscara de mergulho.
- Um celular para se comunicar com o pai.
- Um mapa do fundo do mar.

4 Que presente seria mais útil para o Bob Esponja?
- Um descascador de abacaxi.
- Um manual para evitar confusões.
- Uma gravata vermelha.

5 Que presente agradaria a todas as Superpoderosas?
- Presilhas para o cabelo.
- Postais de Townsville.
- Um porta-retratos com a foto do Professor.

6 O Johnny Bravo adoraria ganhar:
- Uma camiseta com a frase "Eu me amo".
- Livros de arte.
- Halteres para musculação.

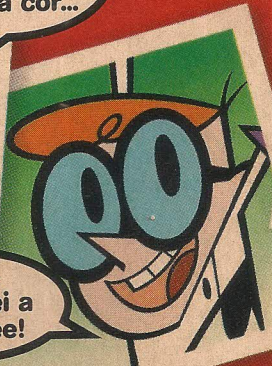
O meu amigo não deixou pegadas.

Já vi muitos parentes do meu amigo nas águas do Havaí...

Oba! Minha amiga tem um bicho de estimação.

Meu amigo é ótimo fotógrafo.

Eu e ela adoramos a mesma cor...

Oba! Não tirei a Dee Dee!

7 **Um bom presente para o Homem-Aranha seria:**

- ● Equipamentos de alpinismo para escalar prédios.
- ■ Um pacote de férias para alguma ilha do Pacífico Sul.
- ◆ Uma roupa nova com uma capa vermelha.

Meu amigo adora biscoitos.

Já encontrei com ela em pleno ar e sei que gostamos da mesma cor...

8 **Um spray antiirmã seria um bom presente para o Dexter?**

- ● Não, porque isso ele pode inventar.
- ■ Sim, porque se ele pudesse já teria inventado um.
- ◆ Não, ele gostaria mais de um triciclo.

9 **Será que o Jimmy Neutron curtiria um gel para cabelo?**

- ● Sim, para manter o topete em pé.
- ■ Ele gostaria mais de um pôster do Albert Einstein.
- ◆ Não, melhor uma bola de futebol.

10 **Você acha que a Dee Dee gostaria de ganhar um kit de laboratório para montar?**

- ■ Não, porque é muito mais legal se divertir no laboratório do Dexter.
- ◆ Sim, porque ela tem muito jeito para ser cientista e ele não percebe.
- ● Sim, porque ela faria um laboratório só para ela.

VEJA O RESULTADO

Se respondeu mais ◆
Você não conhece muito tão bemseus heróis. Eles não ficariam muito animados com seus presentes... Procure saber mais sobre a personalidade de cada um em revistas e na internet e responda ao teste de novo. Sua pontuação será maior.

Se respondeu mais ●
Você conhece os personagens, mas não sabe muito sobre suas preferências. Eles não dariam pulos de alegria com seus presentes. Fique mais atento ao jeito de cada um e com certeza não errará no presente da próxima vez.

Se respondeu mais ■
Os personagens são como seus grandes amigos. Com certeza ficariam muito agradecidos com os seus presentes. Você ouviria coisas como: “Puxa, como você conseguiu adivinhar?” ou “Nossa! Era isso mesmo o que eu queria”.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

FIQUE LIGADO

Natal I

PANETONE SURPRESA

Você vai precisar de:

- 1 panetone médio
- sorvete
- 1/2 lata de leite condensado
- 1 caixinha de creme de leite
- balas de goma
- confeitos coloridos

PRODUÇÃO: MÁRCIA PAIVA
FOTOS: ARÍSTIDES NETO

1 Corte a "tampa" do panetone, retire um pouco do miolo e coloque sorvete dentro. Depois tampe-o e leve para o congelador.

2 Na hora de servir, misture o leite condensado com o creme de leite e jogue sobre o panetone.

3 Não se esqueça de decorar com os confeitos.

SANDUÍCHE DE BOLACHA

Você vai precisar de:

- bolachas
- brigadeiro em lata
- papel-manteiga
- papéis decorados ou tecidos
- fitas coloridas

1 Monte os sanduíches com as bolachas e o brigadeiro como recheio.

2 Embrulhe-os com papel-manteiga e, para enfeitar, use tiras de papel ou tecido. Não se esqueça de amarrá-los com as fitas. Eles vão ficar lindos na sua mesa natalina!

SAQUINHOS DE GULOSEIMAS

Você vai precisar de:

- prendedores de roupa
- tinta guache ou plástica
- balas coloridas
- saquinhos transparentes
- fitas de cetim

Pinte os pregadores e deixe secar bem.

Faça camadas de balas coloridas nos saquinhos, feche com o prendedor e enfeite com a fita.

egal

Confira estas dicas de receitas, enfeites e embalagens de presentes e convide toda a família para ajudar você a preparar uma festa cheia de alegria.

ÁRVORE DE BOLACHAS

Você vai precisar de:
- bolachas tipo wafer
- doce de leite pastoso
- confeitos coloridos
- minissuspiros
- açúcar de confeiteiro

1. Com uma faca sem ponta, corte uma das pontas de algumas bolachas, dando a elas a forma de um lápis.
2. Posicione-as em um prato grande de modo que as pontas cortadas se encostem formando um círculo, que será a base da árvore.
3. Para montar a segunda camada, faça o mesmo cortando um pouco mais as bolachas.
4. Fixe a segunda camada passando um pouquinho de doce de leite nas bolachas de baixo. Para formar as outras camadas, vá diminuindo o comprimento das bolachas.
5. Decore colando com gotinhas de doce de leite os confeitos coloridos e suspiros e jogue o açúcar de confeiteiro por cima de toda a árvore.

BOLINHAS DE ISOPOR

Você vai precisar de:

- bolas de isopor
- tinta guache ou plástica
- tecido
- folhas de revistas
- estrelinhas de enfeite
- barbante colorido ou fita

1 Recorte um círculo de tecido e envolva a bola como se fosse um ovo de Páscoa.

2 Prenda, então, com o barbante e corte o excesso de pano.

3 Faça uma argolinha de barbante para poder pendurar a bola na árvore.

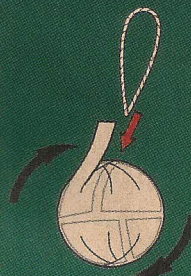
Pinte sua bola com tintas coloridas, como se fossem gomos de tangerina.

Pinte toda a bola com guache e deixe secar bem. Depois passe cola e encha a bola de estrelinhas coloridas.

1 Recorte uma página de revista bem bonita e envolva a bola formando um cilindro.

2 Faça cortes verticais na parte de cima formando tiras.

3 Depois cole-as uma sobre a outra. Cole o lacinho também e acabe de encapar a parte de cima da bola. Faça o mesmo embaixo.

DICA: é mais fácil usar um papel molinho, como o crepom.

ESTRELAS DE PALITO

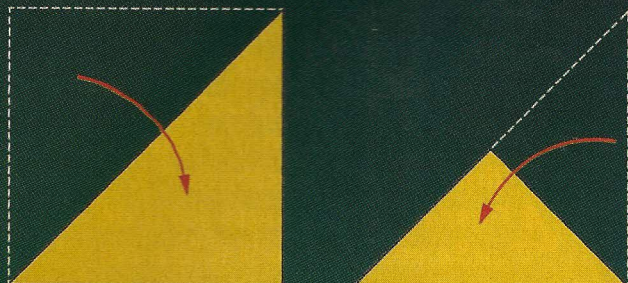
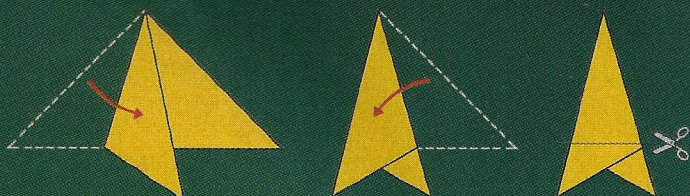
Você vai precisar de:

- palitos de sorvete
- tinta guache ou plástica
- botões coloridos
- papéis coloridos

ENFEITES DE PAPEL

Você vai precisar de:

- quadrados de papel colorido
- barbante

Siga os passos e veja como são feitos estes enfeites. Depois é só pendurá-los na árvore.

Dobre o papel na diagonal e depois dobre de novo como nas figuras.

Dobre a ponta da esquerda e depois a outra ponta por cima. Recorte.

Faça os outros cortes e abra o papel.

FOTO DA ÁRVORE: LEO FELTRAN

1 Os palitos que ficam por cima são menores. Corte-os com a tesoura.

2 Decore os palitos pintando-os como quiser. Depois, cole-os na posição indicada.

3 No final de cada ponta, coloque um botão ou um círculo de papel colorido. Depois, é só prender um barbante colorido e encaixar o enfeite na árvore de Natal.

GUIRLANDA

Você vai precisar de:

- papel-cartão
- pipoca
- balas
- fita de cetim
- cola branca

1 Coloque a pipoca no microondas e siga as recomendações de preparo.

2 Enquanto isso, trace um círculo no papel-cartão, usando um prato grande como molde. Desenhe um círculo menor dentro do primeiro.

3 Recorte a figura e use-a como molde para traçar outra igual no papel-cartão. Cole um aro no outro para que a guirlanda fique mais resistente.

4 Passe cola em uma área de cada vez no papel e fixe as pipocas. Misture a cola com um pouquinho de água e passe nas balas. Deixe secar e cole sobre as pipocas. Por fim, faça um laço com uma fita bem bacana.

CAIXAS DE PRESENTES

Você vai precisar de:

- revistas
- pedaços de panos
- folhas de árvore
- mapas antigos
- pirulitos
- guache
- cola

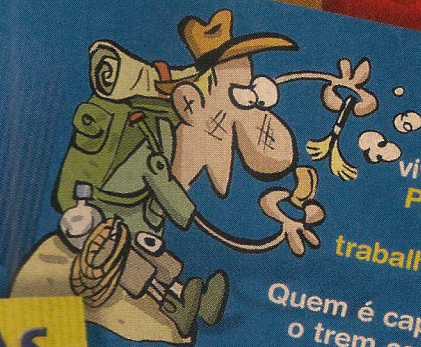
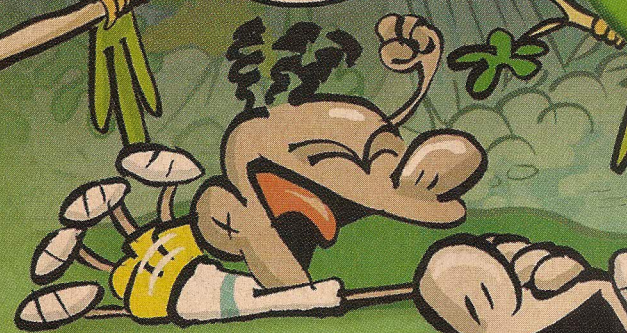
Escolha páginas de revistas coloridas. Para presentes maiores, emende folhas com cola.

Cole retalhos de tecido colorido em uma folha de papel. Deixe secar e use para fazer seu embrulho.

Misture cola com um pouco de água e passe nos pirulitos. Fure a tampa com uma caneta e encaixe os doces. Avise a todos que eles são só enfeite!

Um mapa antigo pode virar um pacote bem legal. Faça aviões de dobradura para decorar.

Deixe as folhas secando entre dois papéis, dentro de um livro. Depois pinte-as e cole-as num papel.

wgcomunicação
Qual é o cúmulo d
As vacas darem lei
Qual é a cidade do Ceará que, se
tirarmos a primeira
Crato
O que o mic
sua m
LAVRAS
Arroz. Começa
Qual o chá
Por que o
arqueólogo
vive aborrecido?
Porque sempre
encontra seu
trabalho em ruínas.
Quem é capaz de parar
o trem com as mãos?
O maquinista.
uantos ovos você é capaz de comer
com o estômago vazio?
Só um. Depois disso, o estômago
não está mais vazio.
Quem é a namorada do trem?
PIADAS • PEGADINHAS
RECREIO
ESPECIAL
Abril
Já não
falei pra parar
de contar piadas
sobre a minha
família?
Mais de
450 piadas para
você morrer
de rir!
CHARADAS • O QUE É?
80 páginas
com pegadinhas,
cúmulos, pontinhos,
o que é...
As melhores piadas selecionadas pela RECREIO.
Você não vai parar de rir! Já nas bancas!

TCHIBUM

Veja como funcionam as atrações de um parque aquático e não fique boiando.

CONSULTORIA:
LEANDRO TESSLER (professor do Instituto de Física da Unicamp); CESAR ADES (professor do Instituto de Psicologia da USP); FRANCISCO LE VOCI (dermatologista e professor da Faculdade de Medicina ABC); Nivaldo Sarinho (físico); IVONE KOYAMA REZENDE (pediatra); TURÍBIO LEITE DE BARROS NETO (professor de medicina esportiva da Unifesp) e WET'N WILD.

DENTRO DO FUNIL

Já pensou ser sugado por um funil? Pois alguns escorregadores funcionam exatamente como um funil gigante! Primeiro, você escorrega por uma rampa em alta velocidade. Daí, quando chega ao funil, fica girando até ser puxado para o centro, por uma força chamada centrípeta, e para baixo, pela força da gravidade.

IUUPI!

Nos toboáguas, há ondulações que nos arremessam para cima, fazendo o nosso corpo descolar do escorregador, como se fôssemos sair voando. Em seguida, a força da gravidade nos puxa de volta para baixo. O tamanho das ondulações é calculado para que ninguém vá muito alto e se machuque na volta.

Aproveite o passeio no parque

- Use um protetor solar adequado para sua pele.
- Escorregadores radicais não combinam com biquínis. A parte de cima pode subir enquanto você desce.
- Depois de comer, espere pelo menos uma hora antes de entrar na água. Depois das refeições, o corpo concentra a circulação sanguínea na digestão e não envia sangue para os lugares necessários ao esforço físico de nadar.
- Só entre em piscinas indicadas para seu tamanho e com ondas menores que você.
- Beba muita água e suco para se hidratar.

RADICAL

Todo escorregador com curvas tem as paredes mais altas, para que a gente não seja jogado para fora. É que existe uma força, chamada centrífuga, que nos empurra para fora sempre que fazemos uma curva em velocidade.

FLUTUANDO...

Nós conseguimos flutuar porque somos menos densos do que a água. Isso quer dizer que somos mais leves do que uma porção de água do nosso tamanho. Uma bóia grande e cheia de ar é ainda menos densa e por isso não afunda, mesmo levando alguns passageiros.

OLHA A ONDA!

As ondas artificiais são feitas por grandes ventiladores que empurram o ar por uma caixa em uma das paredes da piscina. Dependendo da quantidade de ar, as ondas são maiores ou menores.

QUE MEDO!

Muitas vezes, quando estamos em um escorregador, sentimos medo. Isso acontece porque nosso corpo percebe que estamos num lugar alto e o cérebro recebe a informação de perigo. Os sentidos ficam alertas e o sangue se concentra nos músculos. Com menos sangue na área do estômago, a barriga parece ficar gelada. Depois, quando chegamos ao fim, temos uma sensação gostosa de vitória e alívio.

A TODA VELOCIDADE!

Depois que você encara a escada enorme e chega lá em cima do escorregador, descer é muito fácil, pois a força da gravidade trata de puxar seu corpo para baixo. A água aumenta a velocidade da descida, porque deixa a superfície do toboágua mais lisa e escorregadia. Quanto mais inclinada a rampa, maior a velocidade na descida.

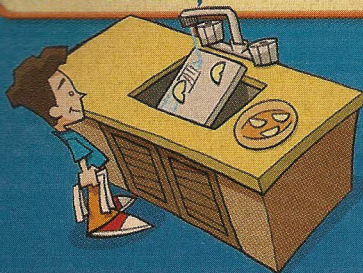
MAURO SOUSA

PARQUE NO LABORATÓRIO

Teste em casa algumas atrações dos parques aquáticos.

Escorregador

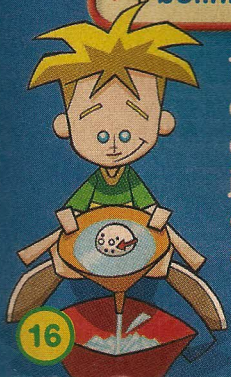
Você vai precisar de:

- 1 assadeira
- fatia de maçã

1. Apóie a assadeira na cuba da pia. Seque a fatia de maçã e coloque na rampa.
2. Abra a torneira e deixe escorrer água na assadeira. Ponha a maçã lá em cima e observe.

O que acontece?
Inicialmente a fatia de maçã não desliza porque a sua superfície raspa na fôrma. Com a torneira aberta, a maçã escorrega mais facilmente, pois a água diminui o atrito entre a maçã e a assadeira.

Roda-roda

Você vai precisar de:

- 1 funil
- 1 bolinha de isopor

Tampe a ponta do funil e encha-o de água. Então, jogue a bola e destampe. Veja como ela desce.

O que acontece?
A força da gravidade, que é exercida pela Terra, puxa a água e a bolinha para baixo. Como o funil é circular, outra força invisível, chamada de centrípeta, age sobre a água e a bolinha, puxando-as para o centro do círculo e fazendo com que a bola desça girando.

Fazendo onda

Você vai precisar de:

- 1 garrafa pequena transparente
- água
- canudinho

Coloque água até a metade da garrafa. Deite-a, coloque o canudo com a ponta na superfície e sopre devagar.

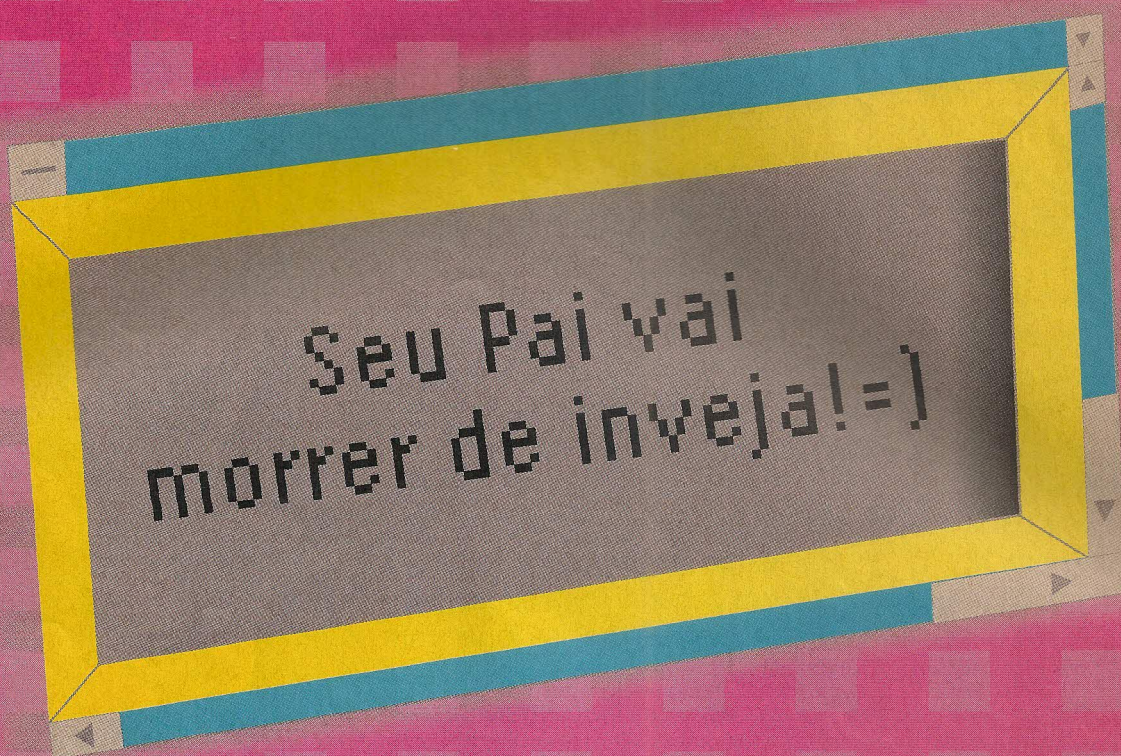
O que acontece?
Quando sopra, você coloca mais ar na garrafa e a água sobe formando ondas. As ondas das piscinas são feitas de um jeito parecido.

Bóia ou afunda?

Você vai precisar de:

- 1 tigela transparente com água
- apontador
- giz de cera
- lápis de cor
- 1 bola de isopor pequena
- 1 borracha grande

Aponte o lápis e o giz de cera com cuidado e jogue na água as lascas, a bolinha e a borracha. Observe o que acontece com cada material.

O que acontece?
Alguns materiais afundam e outros flutuam porque eles têm densidades diferentes. A densidade é o peso de um objeto comparado ao seu volume. A borracha, que é mais densa do que a água, afunda. Já as lascas de lápis e giz, que têm densidade parecida com a da água, ficam espalhadas. E o isopor, que é menos denso, bóia.

ALEXANDER

O Duelo de Monstros está no GBA em Yu-gi-Oh! Destiny Board Traveller.

Duelo no tabuleiro

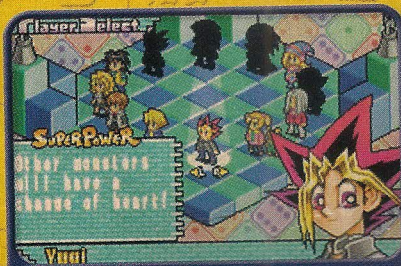
Esse game reúne o jovem Yugi e sua turma num jogo de cartas e dados para ver quem é o melhor no Duelo de Monstros.

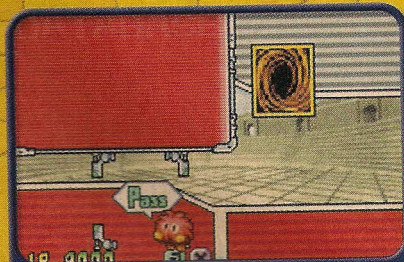
São mais de 750 cartas colecionáveis. Para usá-las, você conta com 12 personagens, cada um com seu movimento especial chamado de SuperPower.

As aventuras acontecem em tabuleiros fechados e você tem de escolher as suas cartas e rolar os dados para tentar concluir a jogada. O jogo avisa se a casa em que seu personagem parou tem prêmios, inimigos ou desafios. Às vezes, é preciso deixar uma carta como tributo para se dar bem.

No começo, nem todos os personagens estão disponíveis e só há um cenário. Para conseguir tudo, você precisa jogar com cada um dos heróis e vilões e ganhar a partida.

Até quatro personagens podem participar dos duelos e é possível desafiar mais três amigos para saber quem é o mestre das cartas.

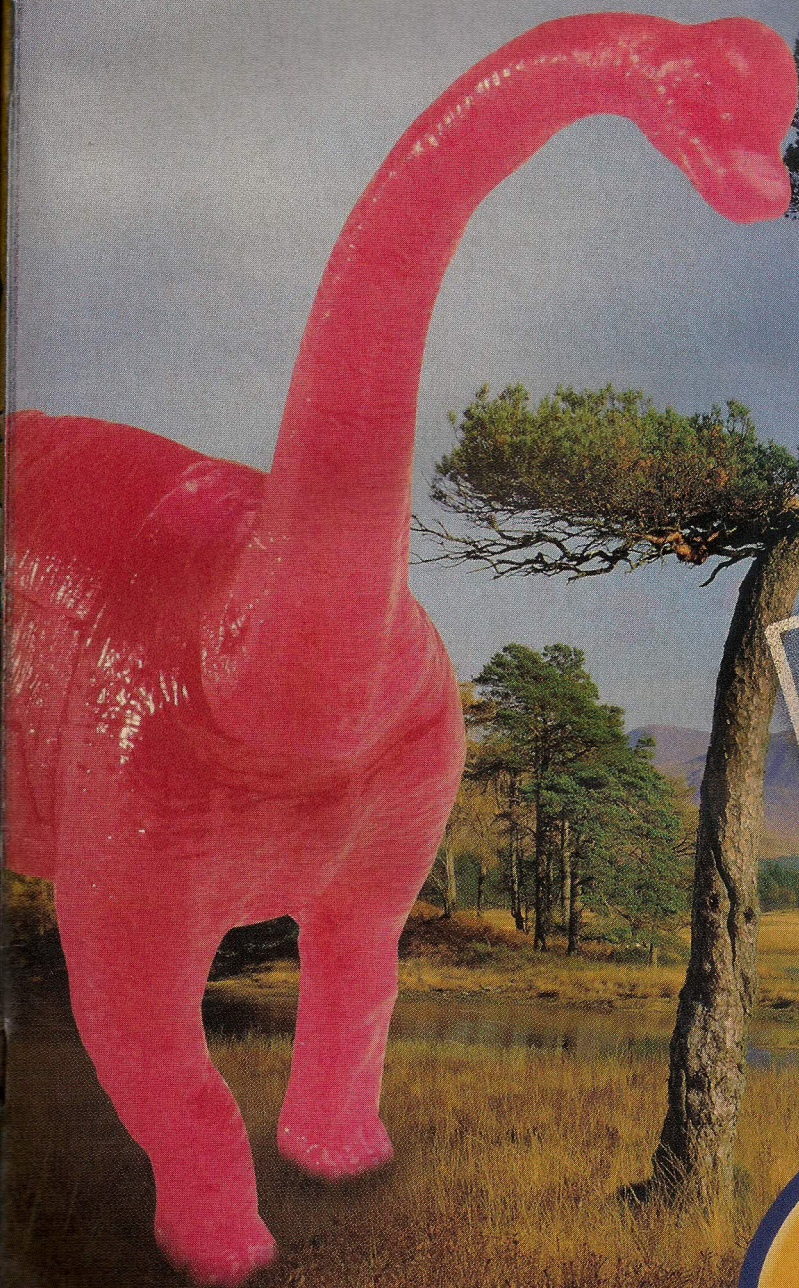
Dependendo do personagem, um tabuleiro novo é liberado quando você vence a partida.

Experimente todos os personagens e descubra os poderes de cada um.

Alguns inimigos pedem um tributo. Nesse caso, escolha uma carta para eles.

Nas lutas, escolha entre Atacar e Defender ou não jogar a sua carta.

Você pode optar entre jogar e explorar o tabuleiro.

Quando aparece a opção SuperPower, dá para usar o poder especial.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

PREPARE-SE PARA GANHAR UM AMIGO DE PESO.

ELASMO

Imagine uma serpente com cerca de 10 metros, unida ao corpo de uma tartaruga gigante. Parece um monstro? Pois acredite, existiu mesmo um bicho assim: o elasmossauro.

Esse réptil marinho não fazia parte do grupo dos dinossauros, que eram animais terrestres, mas viveu na mesma época que muitos deles.

Com esse corpo desajeitado e imenso, provavelmente nadava devagar e se deslocava na água de um jeito parecido com o das tartarugas marinhas. Suas quatro nadadeiras eram finas e funcionavam como remos. Foi por causa delas que ele ganhou esse nome, já que *elasmos*, em grego, significa lâmina. Elasmossauro seria "lagarto com lâminas".

Como as tartarugas, ele tinha de subir à superfície de tempos em tempos para respirar, pois precisava encher os pulmões de ar. Mas com esse pescoção esticado devia ser fácil colocar a cabeça para fora.

Ele costumava ficar em águas rasas onde encontrava grande quantidade de peixes e de pequenos animais marinhos para comer. Atacava dando empurrões com o pescoço e mordidas com as mandíbulas fortes e os dentes superafiados.

Quando nadava em regiões profundas, o elasmossauro encarava brigas com outros répteis marinhos e até com tubarões. Eles já existiam na época dos dinos e eram parecidos com

As quatro nadadeiras funcionavam como remos.

A cauda tinha perto de 2,5 metros e ajudava a dar estabilidade quando ele se movimentava na água.

SSAURO

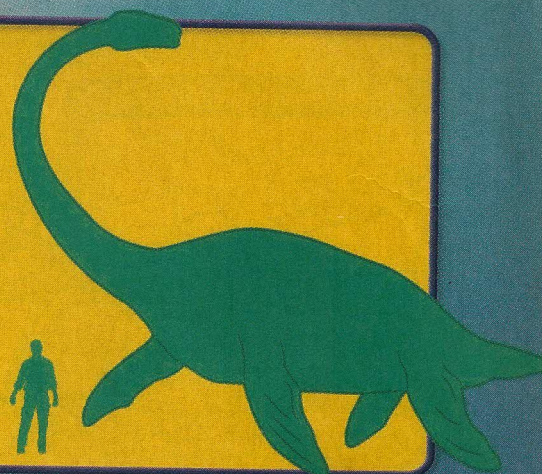
CONSULTORIA:
CESAR SCHULTZ
(prof. de paleontologia do
Instituto de Geociências da UFRGS).
ILUSTRAÇÃO:
ALEXANDRE JUBRAN

os de hoje, só que maiores.

Alguns fósseis de elasmossauro tinham pedras no estômago, que podiam servir para ajudar a triturar a comida ou facilitar o mergulho.

Os paleontólogos acreditam que ele viajava milhares de quilômetros pelo mar em busca de parceiros para o acasalamento. Há indícios de que, depois do namoro, as fêmeas saíssem da água e enterrassem seus ovos na areia, mas isso ainda não foi comprovado.

A ficha do bicho

Nome científico ▸ *Elasmosaurus platyurus.*
Tamanho ▸ cerca de 15 metros de comprimento.
Peso ▸ 5 toneladas, o equivalente a 1 elefante.
Alimentação ▸ carnívora.
Quando viveu ▸ durante o período Cretáceo, entre 85 e 65 milhões de anos atrás.
Onde viveu ▸ nos mares da Ásia e da América do Norte.

A cabeça tinha cerca de 60 centímetros e o cérebro também era reduzido, o que indica uma inteligência limitada.

O pescoço fino e longo media cerca de 10 metros e tinha 76 vértebras. Para se ter uma idéia, o dos humanos tem apenas oito.

VOCÊ SABIA QUE...

Lendas de monstros marinhos e do famoso monstro do Lago Ness, da Escócia, podem ter surgido por causa de fósseis de animais como o elasmossauro e outros répteis marinhos?

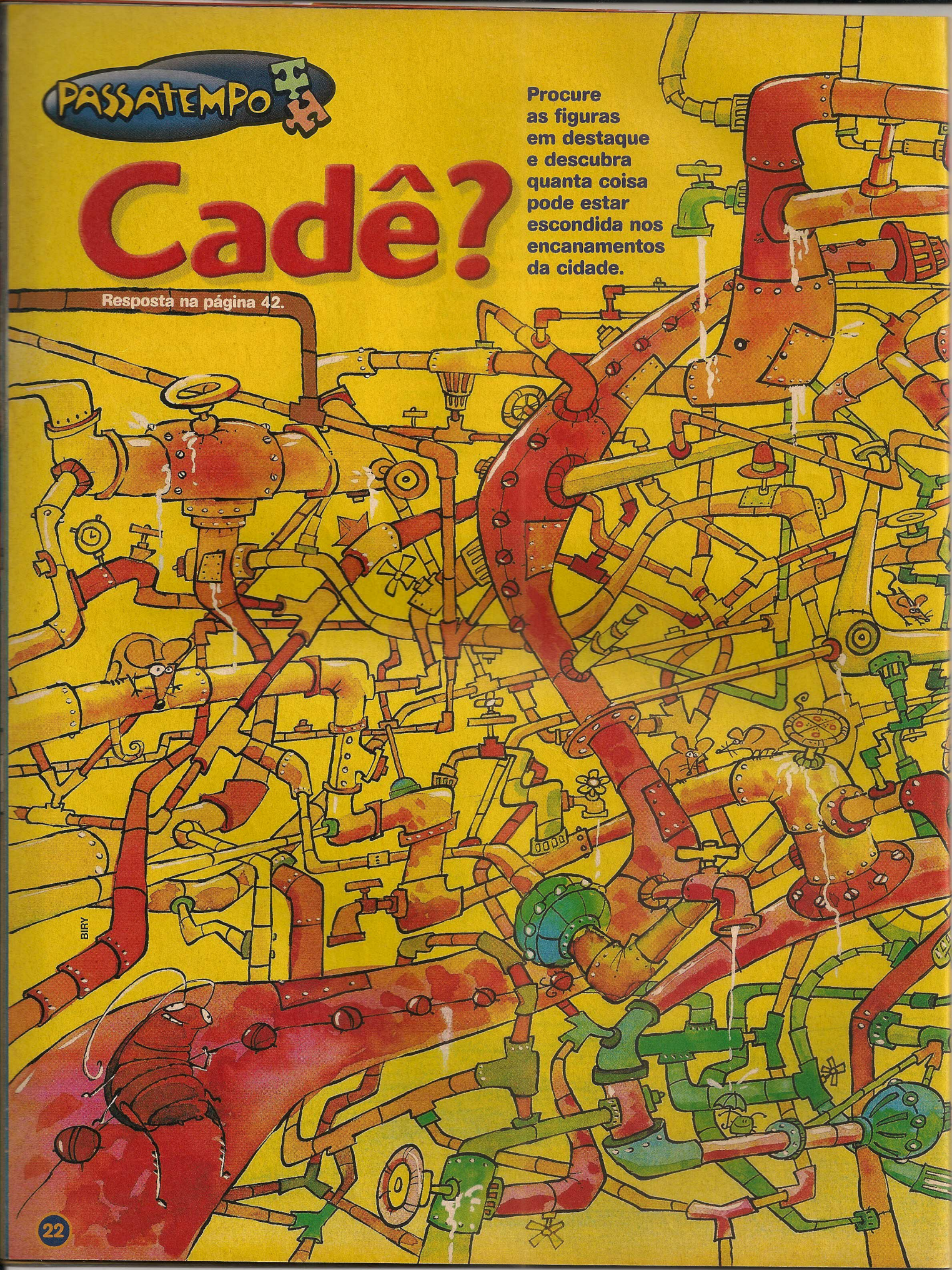
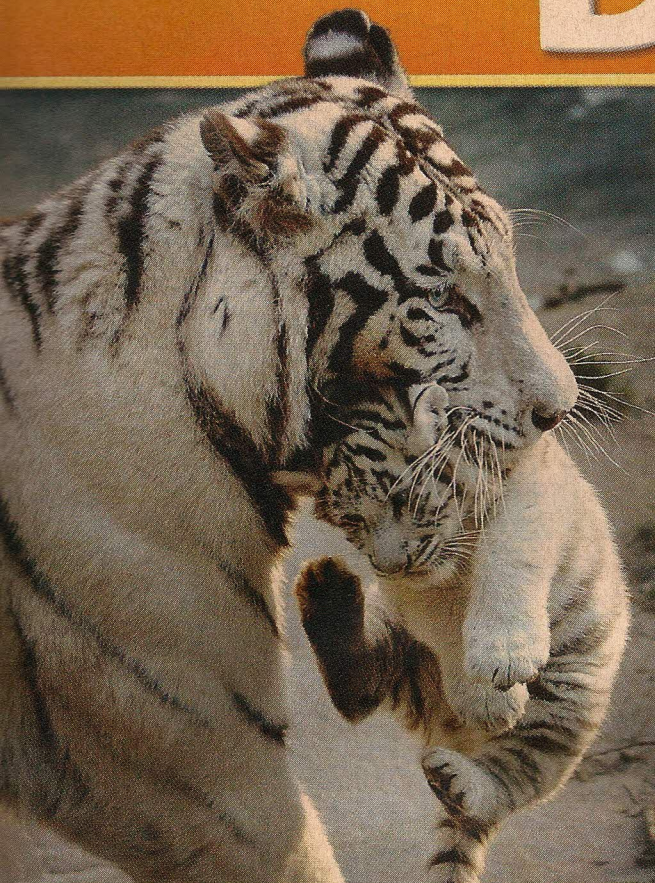
Antigamente, algumas pessoas podem ter encontrado vestígios desses bichos em áreas próximas ao mar e, como não sabiam identificá-los, imaginaram que eram monstros, descritos como serpentes gigantes ou animais pescoçudos.

ILUSTRAÇÃO: ALEXANDRE JUBRAN

PASSATEMPO
Cadê?
Procure as figuras em destaque e descubra quanta coisa pode estar escondida nos encanamentos da cidade.
Resposta na página 42.
BIRY

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

DE CAR

MICHAEL KOOREN / REUTERS

Mordida carinhosa

Estes filhotes já sabem andar, mas muitas vezes são pegos pelos pais para evitar que fiquem em lugares perigosos. Felinos e cães fazem isso para transportar os pequenos de um lado para o outro rapidamente, pois eles ainda não têm agilidade para correr sozinhos. Os adultos pegam os bebês com os dentes, mordendo de leve em um ponto onde os filhotes têm bastante pele.

Aulas de natação

A mãe jacaré leva os filhotes para dar uma voltinha e aprender a caçar. O macho ajuda a fêmea a colocá-los no topo de seu corpo ou no focinho. Aí ela sai em busca de insetos, mamíferos, peixes e aves, mantendo os pequenos protegidos, já que os predadores evitam os animais adultos. Às vezes, os pais carregam os bebês com a boca e levam até a beira dos rios para que aprendam a nadar.

TIMOTHY LAMAN/NGS/GETTY IMAGES

Tesouro na bolsa

O canguru nasce menor do que nosso dedo mindinho e passa quase um ano dentro da bolsa da mãe, onde recebe o leite supernutritivo que sua mãe produz e fica bem protegido. O lugar é tão seguro que o bebê não cai quando sua mãe pula. Depois que seu corpo está todo desenvolvido, ele começa a sair para passear, até que aprende a se defender e achar sua comida sozinho.

Acho que já cresci muito...

THEO ALLOFS/CORBIS/STOCK PHOTOS

ONA

Veja como os filhotes andam de um lado para o outro nos primeiros meses de vida.

AMOS NACHOUM/CORBIS/STOCK PHOTOS

Empurrãozinho

Com 10 segundos de vida, o bebê orca já sai nadando, mas a mãe tem de empurrá-lo com as nadadeiras e a parte da frente da cabeça para que suba até a superfície e respire pela primeira vez. Depois de meia hora de vida, ele já sabe nadar e subir para respirar sozinho, mas fica com a mãe por pelo menos um ano para mamar.

Proteção e aventura

As fêmeas dos macacos carregam seus bebês por todo lado. Agarrados às costas da mãe, os jovens macaquinhos ficam protegidos dos inimigos e aprendem a andar, a subir em árvores, passar de um galho para outro e a procurar comida. Em alguns casos, os pais e filhotes mais velhos também passeiam com os bebês e os devolvem para as mães na hora de mamar.

ART WOLFE /GETTY IMAGES

Viagem segura

Muitos sapos passeiam com os filhotes na parte de cima de seu corpo para protegê-los. As fêmeas de algumas espécies ajudam os bebês desde bem cedo e levam os girinos nas costas até poças de água para que possam nadar. E há em Papua Nova Guiné uma espécie em que o pai é que carrega os pequenos de um lado para o outro.

GAIL SHUMWAY/GETTY IMAGES

ANSELM SPRING/GETTY IMAGES

Passeio de barco

Os filhotes de cisne passeiam pelas águas embaixo das asas da mãe ou em cima do corpo do pai. Assim, aos poucos, vão aprendendo a nadar. Eles passam cerca de um ano perto dos pais e, depois de adultos, voam para outras regiões.

CONSULTORIA: TAISSA RODRIGUES (aluna) e MÁRIO DE MARIA (professor do Instituto de Ciências Biológicas da UFMG) e PATRICIA BASILE (zoóloga do Museu de Zoologia da USP).

PASSATEMPO
LABIRINTO
Que caminho a gota de combustível deve seguir para se misturar com todos os outros líquidos, sem passar duas vezes pelo mesmo frasco, e chegar ao robô?
Resposta na página 42.
SANDER

TV Rá Tim Bum
CHAMINÉ JÁ ERA.
ESSE ANO, PAPAI NOEL
VAI DESCER PELA ANTENA.
TV RÁ TIM BUM. UM CANAL NOVINHO,
PRESENTE DA TV CULTURA PRA VOCÊ.
• Filmes, desenhos, séries, clipes musicais e passatempos.
• Os melhores programas que você já conhece da TV Cultura.
• Temporada Cocoricó 2005.
• Bis Rá Tim Bum: Você escolhe o programa que mais gostou para ver no fim de semana.
Tudo isso e muito mais, na TV Rá Tim Bum.
Pergunte na sua TV por assinatura o número do canal.
Estréia dia 12, já nas operadoras:
TVA
VIVAX
BIG TV
TV A CABO
PORTAL DO PLANALTO
CULTURA
Fundação Padre Anchieta
eiou mkt de relacionamento

DISNEY APRESENTA UM FILME PIXAR

OS INCRÍVEIS

TODO DIA A MESMA HISTÓRIA

TENHA UM BOM DIA, QUERIDO!

OBRIGADO, QUERIDA...

ESTE É MAIS UM DIA COMUM PARA BOB PARR, O HOMEM QUE JÁ FOI O SUPER-HERÓI SR. INCRÍVEL...

TEXTO: ANTONIO SECONDO - ARTE: GIOVANNI RIGANO - CLEAN-UP: ALBERTO ZANON - INK: CRISTINA GIORGILLI-SONIA MATRONE - CORES: GIORGIO VALLORANI / © DISNEY

PUXA! EU SINTO FALTA DAQUELE CARRO...

PUF PUF

DROGA...
FOOM
BÉÉÉ
BEM, ACHO QUE VAMOS TER DE IR A PÉ...
PRA MIM, SEU CARRO PARECE BEM NORMAL!
ZUUM
DROGA! TÔ ATRASADO...
SEGUROS S.A.

CRIIIC

MAIS UM DIA CHATO NO ESCRITÓRIO...

BEM QUE PODIA ACONTECER ALGUMA COISA SUPER HOJE...
CAFETERIA

...COMO ESTA MÁQUINA FUNCIONAR, POR EXEMPLO!

HÃ?!
PLEEE

BUUM
GLUP!

ÀS VEZES, EU LEMBRO DAQUELA VEZ QUE SALVEI O TREM...
AGORA, SÓ SALVO...

...O PAPEL DA COPIADORA!
ZUUUP!
AH! HORA DO ALMOÇO!
NADA COMO UM POUCO DE EXERCÍCIO...
O QUE É ISSO? PERU LIGTH DE NOVO?!
AINDA BEM QUE HOJE É NOITE DE BOLICHE COM O LÚCIO... QUEM SABE A GENTE PRENDE UM LADRÃO...
SOCORRO! LADRÃO!

VOCÊ É O MEU HERÓI!

MAIS TARDE...

AH... LAR, DOCE LAR!

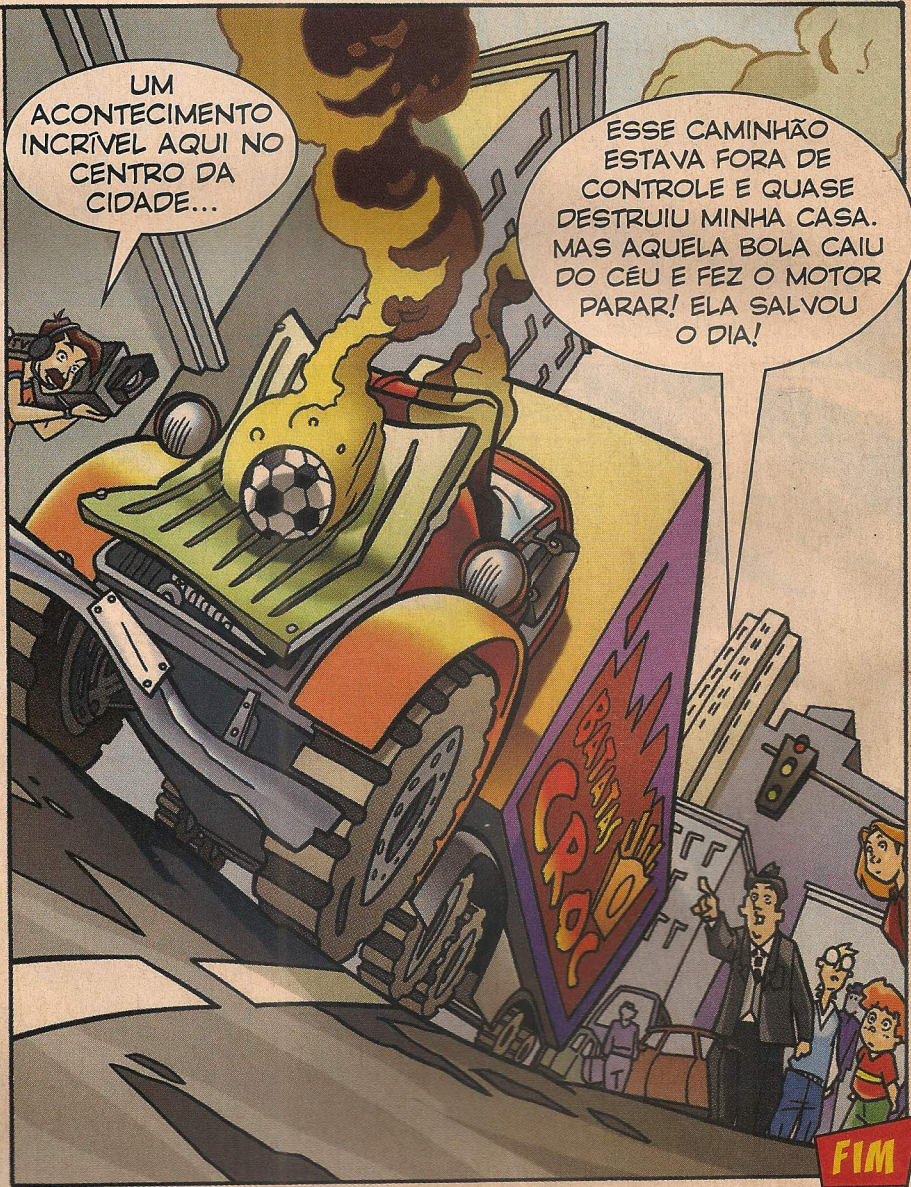
GRAÇAS AOS CÉUS, O DIA ACABOU!

TUM!

ZUUM

BAM

OI, QUERIDO! COMO FOI O DIA?

NORMAL. NADA SUPER. SÓ MAIS UM DIA CHATO NO ESCRITÓRIO...

UM ACONTECIMENTO INCRÍVEL AQUI NO CENTRO DA CIDADE...

ESSE CAMINHÃO ESTAVA FORA DE CONTROLE E QUASE DESTRUIU MINHA CASA. MAS AQUELA BOLA CAIU DO CÉU E FEZ O MOTOR PARAR! ELA SALVOU O DIA!

FIM

120 páginas por volume!
Já nas bancas!

EDITORA Abril

Chegou a Nova Enciclopédia Ilustrada AnaMaria. Ela não é daquelas que você lê e não entende nada. É fácil de entender e gostosa de usar, cheia de fotos, ilustrações e curiosidades. Tem tudo o que você precisa para tirar de letra todas as pesquisas e trabalhos da escola. Não perca tempo: peça para seus pais.

AnaMaria
Sua melhor amiga.

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo – SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

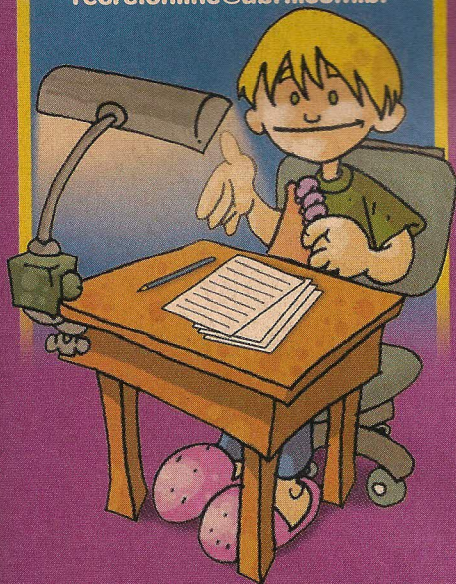
Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)

Fax: (11) 3037-4468

E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site
www.recreionline.com.br

E-mail
recreionline@abril.com.br

Faça sua assinatura e não perca nenhuma edição da RECREIO

Ligue para:
Grande São Paulo
3347-2121

59TZ

Demais localidades
0800-701-2828

Piadinhas

O que deixa um pingüim irritado?
Quando alguém diz pra ele: "fica frio!".
Fabiana Zheng, 10 anos
Taubaté – SP

O freguês distraído pergunta ao padeiro:
– O pãozinho já saiu?
– Já.
– E quando ele volta?
Ully Barbosa da Costa, 11 anos
Rio de Janeiro – RJ

Quando o relógio fica no feminino?
Quando pára e fica sem hora (senhora).
Vinícius
Bauru – SP

Qual a semelhança entre uma praia pequena e uma cozinha?
As duas têm microondas.
Márcio P. P. M. Aleda, 10 anos
Fortaleza – CE

O que é um pontinho branco correndo no meio da mata?
Uma formiga vestida de noiva atrasada para o casamento.
Virginia Leite, 10 anos
Por e-mail

Por que o estudante queria levar um artista de circo para a escola?
Porque era o homem-borracha.
Bruna Pacheco, 11 anos
Vinhedo – SP

O que a menina tem que o menino não tem?
A letra A.
Renata da Silva Mota, 11 anos
Armação dos Búzios – RJ

O que o valentão disse ao se ver no espelho?
– E aí, vai encarar?
Carolina, 8 anos
Por e-mail

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórteres: Julia Moióli e Roberta Viganó
Estagiária: Noêmia Lopes (texto)
Designers: Alice Fares Ferreira, Andrea Naliato e Marcio Caparica
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram nesta edição: Anderson Faria e Elisabete Nagahama (arte), Daniel Niewenhuizen, Marina Motomura, Paula Sato (texto) e Eduardo Perácio (revisão)
www.recreionline.com.br

Apoio Editorial Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE Diretor de Publicidade: Eduardo Leite **Gerente de Publicidade:** Renato Resston **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola e João Eduardo Dias **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor de Marketing:** André Felipe D'Amato **Gerente de Produto:** Priscila Pezato **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente de Marketing Publicitário:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Sylvia Mazza **PLANEJAMENTO E PROCESSOS** Cheng Ge Chuan e Sandra Laham **Coordenador de Projetos:** Renato Cagno **Assistente de Produto** Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávolos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central-SP (11) 3037-6564 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700 www.publiabril.com.br **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo Horizonte-MG** – R. Fernandes Tourinho, 147 - Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, tel.: (31) 3282-0630, fax: (31) 3282-8003 **Blumenau-SC** – R. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações Ltda., tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 **Brasília-DF** – SCN - Q.1 Blc. Edifício Brasília Trade Center, 14º A, sala 1408, CEP 70710-902, tels.: (61) 315-7554/55/56/57, fax: (61) 315-7558 **Campinas-SP** – R. Conceição, 233, 26º andar, cj. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações Ltda., telefax: (19) 3233-7175 **Cuiabá-MT** – R. Diamantino, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda., telefax: (65) 3027-2772 **Curitiba-PR** – Av. Cândido de Abreu, 776, 6º andar, sls. 601/602, Centro Cívico, CEP 80530-000, tel.: (41) 250-8000/30/40/50/80, fax: (41) 252-7110 **Florianópolis-SC** – R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 301, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, Lagoa da Conceição, tel.: (48) 232-1617, fax: (48) 232-1782 **Fortaleza-CE** – Av. Desembargador Moreira, 2020, sls. 604/605, Aldeota, CEP 60170-002, Midiasolution Representações e Negócios em Meios de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 **Goiânia-GO** – R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda., tels.: (62)215-3274/3309, telefax: (62) 215-5158 **Joinville-SC** – R. Dona Francisca, 260, Conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 **Londrina-PR** – R. Adalcimar Regina Guandalini, 392, Jd. das Américas, CEP 86076-100, Press Representações e Publicidade, telefax: (43) 3357-1122, fax: ramal24 **Manaus-AM** Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP 69020-070, Paper Comunicações, telefax: (92) 233-1892/231-1938 **Porto Alegre-RS** – Av. Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petrópolis, CEP 90480-004, tel.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3227-2855 **Recife-PE** – R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax: (81) 3327-1597 **Ribeirão Preto-SP** – R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-9233 **Rio de Janeiro-RJ** – Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, telefax: (21) 2513-2348 **Salvador-BA** – Av.Tancredo Neves, 805, sl. 402, Ed.Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consultoria Public. e Representação Ltda., telefax: (71) 341-4992/4996/1765 **Vitória-ES** – Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 42, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329.

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guia Quatro Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem e Turismo, Vip **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura e Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 5, nº 249, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-704-2112.
www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828.
www.assineabril.com.br

Av. Nações Unidas, 7221 - 6º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

IVC | FIPP | ANER www.aner.org.br

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

PASSATEMPO
ENIGMA
Foi o Saci! Ele adora esconder as coisas!
Cogumelos são ótimos para poções. Mas hoje vou usar sapos!
Hum! Bem que eu comeria um! Não agüento mais chocolate.
De uma coisa eu sei: quem pegou tem os pés no chão!
QUEM PEGOU UM COGUMELO DA CUCA?
Eu não comi!
Papão, eu disse pra você vigiar os cogumelos!
O Pinóquio é mentiroso, mas não é ladrão.
Quem pegou é bem pequeno!
Foi o Coelhinho da Páscoa!
Eu não! Como eu ia comer?
O culpado ainda segura algo na mão. Ops! Tô segurando meu cachimbo...
Eu não peguei! No meu saco, só tem brinquedo!
Eu não vi nada, mas todo mentiroso tem nariz comprido!
BIRY

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

Este é o Dexter que o Lucas Barsalini Di Siervi desenhou para a RECREIO.
ITU – SP

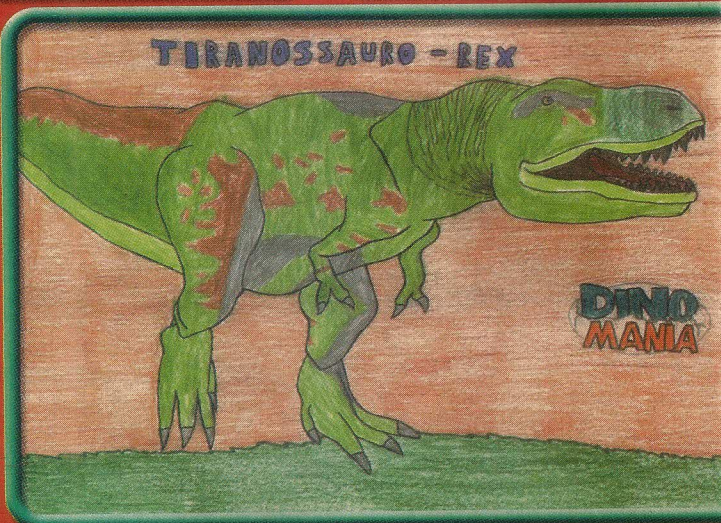
Este é o fã da RECREIO Guilherme Augusto Américo.
SOROCABA – SP

Oi, galera! Quero fazer uma sugestão bem legal: vocês poderiam contar a história das civilizações grega, egípcia e romana em minigibis.
VALBER LERINHO CORDEIRO BUARQUE
RECIFE – PE

A RECREIO é divertida e inteligente. Sou fã desde o ano 2000.
SYLVANIA EMERICK
BRASÍLIA – DF

Eu me divirto muito lendo as piadinhas da RECREIO.
RAISSA MARY, 10 ANOS
MACEIÓ – AL

TIRANOSSAURO – REX
DINO MANIA

O Oliver Gaze caprichou no desenho da dupla Pluto e Mickey.
GUARUJÁ – SP

A Camilla foi uma das ganhadoras da Promoção Faz de Conta e adorou o seu prêmio.
TABOÃO DA SERRA – SP

O Douglas Eduardo, de 10 anos, adora colecionar dinos.
RIO GRANDE DO SUL

A Laura, de 10 anos, sugere reportagens sobre Harry Potter e Sakura.
PORTO ALEGRE – RS

Olá, pessoal! Tenho uma sugestão para a galera da RECREIO. Por que vocês não fazem uma matéria sobre o alfabeto japonês e suas origens? Ia ser o máximo!
MILLER BARBOSA
SÃO PAULO – SP

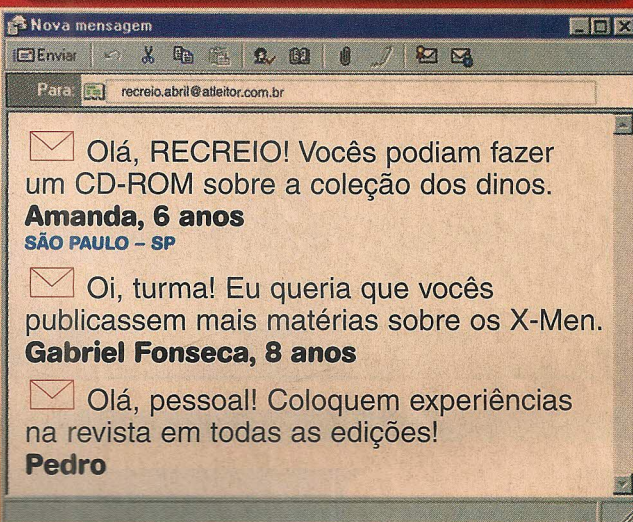
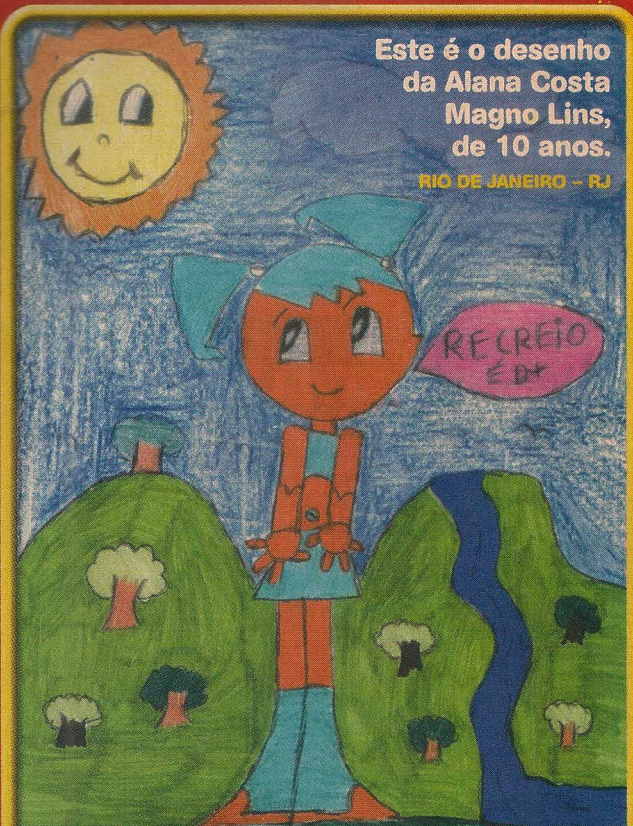
Gosto muito da revista. Parabéns por serem tão criativos!
BRUNO CRESCENTE, 9 ANOS
SANTO ANDRÉ – SP

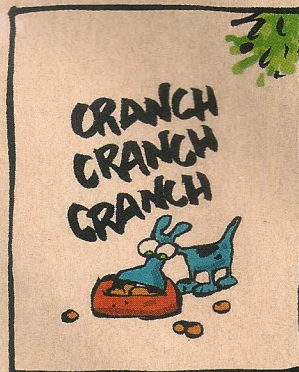
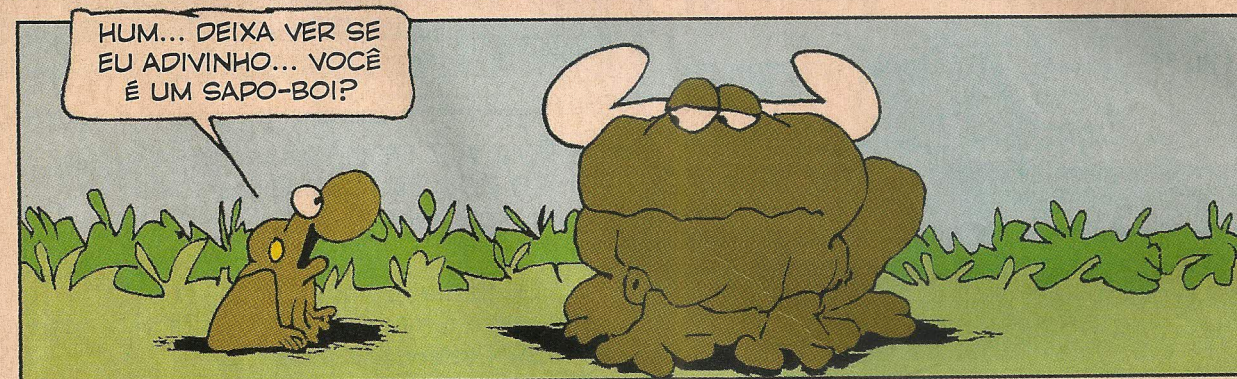
O Caio, de 10 anos, quer mais matérias sobre a turma do Scooby.
SÃO GONÇALO – RJ

Este é o João Gabriel Lopes de Oliveira.
SÃO PAULO – SP

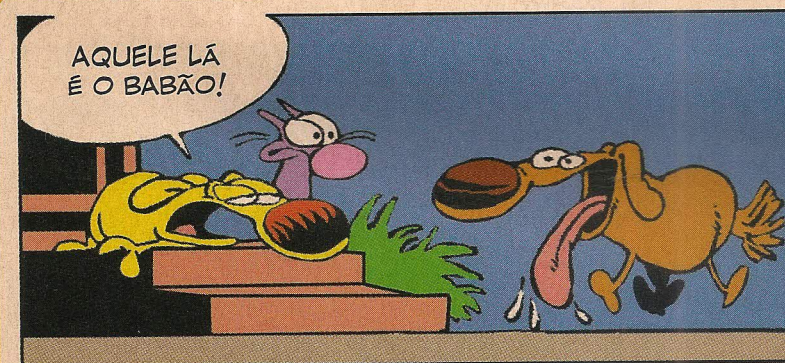
Olá, RECREIO! Vocês podiam fazer um CD-ROM sobre a coleção dos dinos.
Amanda, 6 anos
SÃO PAULO – SP

Oi, turma! Eu queria que vocês publicassem mais matérias sobre os X-Men.
Gabriel Fonseca, 8 anos

Olá, pessoal! Coloquem experiências na revista em todas as edições!
Pedro

Este é o desenho da Alana Costa Magno Lins, de 10 anos.
RIO DE JANEIRO – RJ

Tirinhas!

Animatiras

por Jean Galvão

Bichos

por Fred Wagner

Mamãe Ganso

por Mike Peters

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 6 e 7

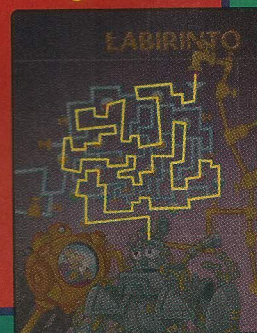
AMIGO-SECRETO

Florzinha ▸ Dee Dee ▸ Scooby ▸ Nemo ▸ Docinho ▸ Homem-Aranha ▸ Lindinha ▸ Lilo ▸ Bob Esponja ▸ Jimmy Neutron ▸ Dexter ▸ Florzinha. Johnny Bravo tirou ele mesmo.

Página 39

Quem pegou um cogumelo da Cuca foi o PAPÃO.

Páginas 22 e 23

Página 27

brandili
CRIANÇA TODO DIA
COLEÇÃO
DIVERTIMANIA
PASSE O TEMPO TODO BRINCANDO.
PRIMA
VERA
VERÃO
2004
WWW.BRANDILI.COM.BR